

Media Center News



No.171 2020年1月10日 発行

新年あけましておめでとうございます。クリスマスからお正月まで、すてきな冬休みは過ごせましたか？あっという間に授業が再開。正月ボケが続いている人もそろそろシャキッとすがすがしく新年をスタートしましょう。冬休み貸出の返却期限は1/7(火)でした。まだ返していない人はすぐに持ってきてください。まだ読み終わっていない人は延長の手続きをしましょう。



今月のテーマ 展示本 Pick Up

Listen to...

- 『「聴く」ことの力』(104/W)
- 『ギヴミーアチャンス』(327/O)
- 『香りの源氏物語』(913.3/Sh38)

1月生まれ

- 『週刊グレートアーティスト 12 マネ』(708/S/12)
- 『ジャンヌ・ダルク』(778/J)
- 『文豪ナビ夏目漱石』(910.26/N)

今月のコラムは留学生の 5B ワーリーさんです！



バチカン 奇跡調査官



913.6
F



ロベルト
ニコラス

平賀・ヨゼフ
庚



この本はホラー/推理小説です、藤木 稟 の著書です。THORES shibamoto によるキャラクターデザインです。ストーリーはバチカン市国に言及する、自由国家であり、最大の教会の中心です。二人の神父、「平賀・ヨゼフ・庚」と「ロベルト・ニコラス」は「聖徒の座」といういびな組織で働いていた。彼らは奇跡を調査する責任がある、神からの奇跡であるというたえられた、または主張された奇跡です。しかし、その奇跡はさまざまな事件の関与につせがる可能性があり、ごまかしまたは何かを隠すかもしれない奇跡です。個人的に、ストーリーは割と面白いと思います。そして、キャラクターはユニークで、ストーリーを付いて行くなります。(今、15冊の本があります)

5B ワーリー

恒例お年玉企画

来年度購読する雑誌の希望を受け付けます！

2020年度購読する雑誌を数誌、みなさんのリクエストを受けて決めたいと思います。希望する人は下記の注意をよく読んで申し込みをしてください。

※何誌購読できるかは、発行頻度や値段によります。

※購読は2020年4月～2021年3月の1年間です。

※生徒リクエストで今年度購読している『声優グランプリ』、『宝塚グラフ』、『ちっこいMyojo』、『Wired』の継続を希望する場合も再度リクエストが必要です。

リクエスト受付期間：2020年1月10日(金)～1月24日(金)

リクエスト方法：メディアセンターのレファレンスカウンターにある所定の用紙に、希望の雑誌名、希望する理由、記入者名を書いて箱に入れてください。リクエストは1人1回のみです。

購読する雑誌は、投票数や希望する理由欄に書かれている内容、価格、現在ある雑誌とのバランスなどを総合的に考慮して決定します。

3月のメディアセンターニュースで発表しますのでお楽しみに。

図書委員会が選書ツアーで購入した本の展示を始めるぞ。自分たちの目で見て「是非メディアセンターに入れたい！」と選んだ、なかなかバラエティに富んだラインナップ、実際に見に来て、手に取って見てくれ。

11月に募集した生徒リクエストDVDは、厳正な選考の結果『イゾラド』、『ウィンストン・チャーチル』、『さよならの朝に約束の花をかざろう』、『ルーム』の4本を購入し、貸出を開始しました！ぜひ見てみてね。



史料室から

秋から始まった「戦時下の恵泉」の展示はご覧いただけましたか？

今月は、1941年から1945年まで、教職員の日誌から1月の記載部分をホワイトボードに展示しました。

1月1日に学校で新年祝賀式を行い「必勝」を祈ったり、「宮城遥拝」や「滅私奉公」などの言葉から、恵泉でも戦時色が濃厚だったことがわかります。

★こんなテーマで展示をしてほしい！など、展示テーマのリクエスト募集中です★