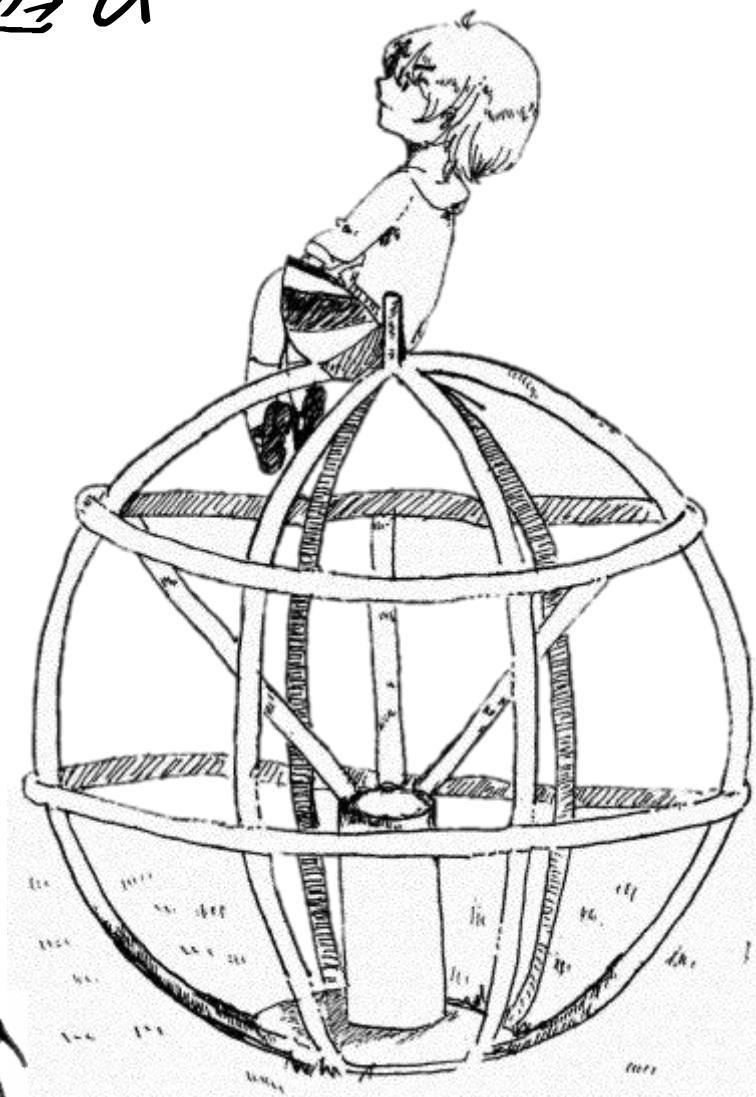


テーマ

# 遊び



鍵



第72号

担当 1・4年

## 長くつ下のピッピ ｱｽﾄﾘｯﾄﾞ・ﾘｯﾄﾞ・ｸﾞﾚｰﾝ 岩波書店 919.8/L63

小学三年生の頃に買ってもらって以来、何度も夢中で読み返した本です。この物語の主人公ピッピは、様々な遊びや楽しいことを知っています。その中でも、特に印象に残ったのは、ものを探して発見するという、「もの発見家」です。ピッピは、現代の遊びとは違い、とても身近なもので遊びを考えついでしまいます。ピッピ達が遊んでいる場面では、読んでいる人まで仲間に入れてほしくなってしまう。



梅 H.T.

## 魔法があるなら ﾚｯｸｽ・ｼﾞﾗｰ PHP 研究所 933/Sh14

「アンジェリーン、リビー、三人でちょっと遊ばない？ "デパートで暮らそう、ゲームをしましょ！！」

遊んでも遊びたりないおもちゃの山、誰でも一度はデパートで遊びたい！暮らしてみたい！と思ったことがあると思います。この話はそんな思いを叶えるようにデパートでかくれんぼしたり、おもちゃの車でおにごっこをします。デパートでくらすなんて！！誰かに見つかろうなスリルがたまりません。

梅 A.M

## 街から消えた子どもの遊び 萩野矢慶記 大修館書店 748/H



この本は子ども達の遊んでいる風景を時代順に並べた写真集です。写真ばかりなので字を読むのが苦手な人にオススメです。最初の頃は満面の笑顔で遊ぶ子供たち、しかし時代とともに遊びの表情も変わってきます。今の時代の問題を突きつけられているため胸が苦しくなり、切ない気持ちになります。だからこそ見てこの問題を忘れないでほしいです。

桃 M.A.

**ひとり遊びのススメ** 茂木健一郎 講談社 289.1/M

みなさんは、遊ぶことが好きですか。この「ひとり遊びのススメ」では、この本の著者である茂木健一郎さんの実体験をもとに遊ぶことの大切さや良さを教えてくれる本です。茂木健一郎さんの小さかった頃と、自分の小さか



った頃とくらべながら読むと、より楽しみながら読むことができました。遊ぶことよりも、勉強する方が好きだという人もこの本を読めば、遊ぶことが好きになれると思います。

桃 C.M.

**宇宙の迷路** 香川元太郎 PHP研究所 440/K

この絵本は迷路がたくさん書いてあります。迷路は火星や宇宙ステーションや夜空など、場所は様々です。その場所についての説明も書いてあります。迷路以外にも、探し絵にもなっていて、何度あそんでもあきない遊べる本です。これは宇宙が好きな人、絵本が好きな人、探し絵が好きな人でも、どんな人でも楽しめる本です。宇宙以外にも、時の迷路(歴史)やきょうりゅうなどなど、たくさんあるので、それもよんでみて下さい。

桜 M.O.

**空中ブランコ** 奥田英朗 文藝春秋 913.6/O54



この本の表紙はサーカス団の絵です。ピエロたちが遊んでいるように見えるのでこの本を選びました。

尖端恐怖症のヤクザ、ジャンプの成功しない不眠症の空中ブランコフライヤー達は、精神科医の伊良部の元に訪れます。しかし病気を治すどころか伊良部に振り回され、面倒事に巻き込まれてしまいます。

表現の仕方が独特なので人とは違った本を読みたい人におススメの本です。

桐 A.D.

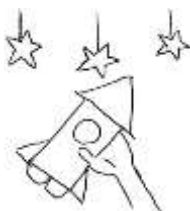
## ひとり遊び 中野考次 朝日新聞社 914.6/N

この本は、60編程のエッセイがおさめられています。また、いつでもどこでもありそうな物や、私達が普段気づかないで通り過ぎてしまう物等を題材にして書かれています。この本の題名に「遊び」とありますが、この作者の場合は日常で起きた幸せを「遊び」としているのだと思います。また、とても丁寧に文章が書かれているので情景が思い浮かべやすく良かったです。

桐 M.N.

## 新・遊びの博物誌 坂根巖夫 朝日新聞社 798/S/3

この本は物語ではなくてアイデアや知恵がたくさんつまんだ「遊び」が紹介されている本です。まるで本当に事件があったような事件原簿風探偵小説や半球状の鏡を使う歪み絵ズームスコープ・仕掛け本・一方向には回るのに反対方向には回らないコマなど不思議で興味を持てるものがたくさんあります。実際の写真が載っているので見やすいです。とても自由で遊び心があって不思議でとても楽しめる本です。



椿 R.S.

## 十字架 重松清 講談社 913.6/S

この本は、遊びではなくて、いじめが題材になっています。いじめの加害者はいつも遊びのつもりだったというようなことを、言っています。この本では、いじめによって自殺する人もいます。自分で、命を絶ってしまう人もたくさんいる様な、いじめを、遊びとって、済ませてしまっているのでしょうか。本当の遊びは、人を苦しめて楽しむ事なのかなどを、考えることができる本です。

椿 Y.H.

## 風に乗ってきたメアリー・ポピンズ P.Lトヴァース 岩波書店 933/Tr2

不思議な力があるメアリー・ポピンズ。彼女は東風の吹く日バンクス家にやってきました。彼女が来てからというもの、女中たちは仲良くなりマイケルという剽軽な青年と出会ったり…バンクス家のまわりでおこる数々の不思議な出来事は読んでいて私たちが楽しくしてくれることなのでしょう。一見、風変わりで魔法の様なことをするメアリーは世代を超えて『遊び』に興じている様に見えるのではないのでしょうか。



4A Y.S.

## だまし絵百科 桑原茂夫 筑摩書房 720.4/K



この本には、目の錯覚を利用した絵がたくさん載っています。本を逆さまにしたら違う絵が見えてきたり、見ていると目がおかしくなってしまうような不思議な絵、1つの絵だと思って見ると、だんだん他の絵に見えてきたり…。他にも様々な「だまし絵」が載っています。絵の下には解説ものっており、「この絵はどいう絵だろう。」と思っても、すぐに理解ができます。皆さんの遊び心をくすぐる本です。

4A A.F.

## ジュマンジ クリス・バツ・オールバーク ほるぷ出版 E/A

とある豪邸の物置き部屋の奥でドンドン…とひとりで音をたてる大きな箱が。開いてみるとそれは不思議な双六。文字のない板の上で駒を進めると中央の穴に文字が浮かび上がり、そのことが間もなく実際に起きて日常が非日常へと変化してしまうスリル満点な双六。でも少し切なかったり、心温まる双六。さあ、次はあなたがジュマンジで遊んでみては？終わる時には皆で「ジュマンジ」とそろって言わないと日常には戻れませんよ。

4B M.Y.

**物語あそび 開かれた物語** ジャンニ・ロダーリ 筑摩書房 973/R58



この本には20個の物語が書かれています。著者が物語を途中まで作り、著者の子供たちが作ったフィナーレが、1話につき3つずつ書かれているという書き方になっています。1話ずつ短い話で、著者の娘のさし絵も描かれているので、読みやすいと思います。3つのフィナーレを読んで、どれが良いと思うか考えながら読むのもおもしろいと思います。巻末に、著者の考えるフィナーレが書かれているのもおもしろいです。

4C R.O

**レース切り絵でつくる絵本の世界** 蒼山日菜 河出書房新社 754.9/A

「シンデレラ」や「赤ずきん」、「不思議の国のアリス」など、皆さんも一度は読んだことがあるような絵本をモチーフにした、切り絵の図案集です。細かい作業が好きな方、少し苦手だという方でも、図案があるのでさみさえあれば簡単に作ることができます。出来上がったものはお部屋に飾ったり、手帳に貼ったりしてみてください。かわいくてオシャレな切り絵を、皆さんの手で作ってみませんか。

4C H.S.

**少年動物誌** 河合雅雄 岩波書店 913.6/Ka93

この本は霊長類の研究者である河合雅雄が、自分の少年時代を振り返って書いたものです。弟とモルモットを飼ったり、ズズメをつかまえにいったりと動物や自然との関わりの中での遊びが生き生きと書かれています。

みなさんは小学生のときどんな遊びをしていましたか。誰もが子供時代の遊びを懐かしく思い出すことができると思います。この本に載っている話はどれも自分が経験しているように感じられるのでぜひ手にとってください。



4D M.A.

## ことばあそびうた

谷川俊太郎

福音館書店 911.5/Ta88/1



ことばあそびと言われるとどのようなものを思い浮かべるでしょうか？この本には、素敵なたくさんのタイトルからできる詩が書かれています。ことばあそびには正解がなく、書く人によってたくさんのものが出来上がっていくので、読んでいてとても楽しいです。書く人それぞれの個性や感性が表わされていて、その人オリジナルのものになります。この本から、谷川俊太郎の世界観を感じてみませんか？

4D Y.H.

## トーキョー・クロスロード

濱野京子

ポプラ社

913.6/H

十六歳の森下葉は、片想いの相手である月島耕也を忘れるべく、ダーツで選んだ山手線の駅を探索する。別人に変装して自分のことを知る人が誰も居ない街を気ままに歩く。それは、彼女の平穏な高校生活を支えてくれる秘密の趣味であった。この作品を読んで、私は自分の趣味・遊びによって、様々な人たちとの出会いや別れを経験すると共にうまれる喜びや哀しみが強く伝わりました。

4B K.M.

## キケン

有川浩

新潮社

913.6/A

図書館戦争シリーズで知られる有川浩さんの作品です。成南電気工科大学機械制御研究部、略称「機研」。部長の上野は、男のロマン、爆発への興味をつきすすめ、自宅進入を禁じられるほど。遊びのラインギリギリを歩き、少しヒヤヒヤするものの、自身の興味をつき進み思う存分本気で遊ぶ姿はスカッとするものがあります。上野や副部長の通称「大魔神」、大神や新入生達の、気持ち晴ればれとする大学生生活が描かれています。

4E N.S.

2015年1月23日発行

恵泉女学園中学・高等学校信和会図書部



題 字：書家 二見 紘子先生

表 紙：4 E K.K.

裏表紙：桜 A.O.

カット：桃 M.A.， 桐 A.D.

4 B M.K

編 集：4 B M.L.， 4 C R.O.

4 D Y.H.， 4 E N.S.

印 刷：桃 M.A.， 桜 M.O.

桜 A.O.， 桐 M.N.